



Revue de L'ADOQ

L'orthopédagogie sous toutes ses facettes

L'Association des Orthopédagogues du Québec (L'ADOQ) se positionne en tant que *leader* et référence en matière d'orthopédagogie. En ce sens, elle s'engage à favoriser l'accès aux savoirs de haut niveau en orthopédagogie.

L'orthopédagogie sous toutes ses facettes est une revue professionnelle arbitrée qui traite de la pratique, de la recherche et de l'innovation en orthopédagogie. Exclusivement électronique, la revue est semestrielle (juin et décembre) et elle est offerte à tous les membres de L'ADOQ.

L'ADOQ sollicite votre expertise en vous invitant à lui soumettre des articles qui pourront soutenir les orthopédagogues dans leur développement professionnel. Les articles seront évalués par le comité d'arbitrage de L'ADOQ en collaboration avec Julien Mercier, directeur scientifique de L'Association.

Nous sollicitons vos compétences pour la revue électronique de L'Association des Orthopédagogues du Québec pour les prochaines éditions :

Édition	Date de publication	Date de tombée
Juin 2017	21 juin 2017	31 mars 2017
Décembre 2017 (Cette édition inclut un dossier spécial sur l'évaluation en orthopédagogie)	20 décembre 2017	30 septembre 2017

Vous pouvez soumettre vos articles à revue@ladoq.ca

Orientation des écrits

Orientation 1 : L'orthopédagogie sous toutes ses facettes

La mission première de la revue est de promouvoir l'orthopédagogie et la pratique orthopédagogique. Comme dans les précédentes éditions, L'ADOQ souhaite que cette parution soit éducative, réflexive et utile pour les orthopédagogues et les professionnels du domaine de l'éducation. L'ADOQ souhaite aussi démontrer la complémentarité des rôles des différents professionnels se mobilisant autour d'un projet commun : la réussite des apprenants.

Orientation 2 : L'évaluation en orthopédagogie

L'évaluation est une compétence que l'ensemble des orthopédagogues doit développer de façon à intervenir adéquatement auprès de l'apprenant. En effet, l'orthopédagogue évalue et intervient dans une dynamique où l'évaluation est au service de l'intervention. Pour ce faire, il doit évaluer les difficultés qui font obstacle aux apprentissages et les capacités qui favorisent une réussite optimale et de qualité. À cet égard, nous vous invitons à soumettre des articles traitant d'une des composantes ou de l'ensemble de la compétence évaluer- intervenir en orthopédagogie :

- Planifier l'évaluation orthopédagogique afin de préciser les difficultés d'apprentissage et leur nature, incluant les troubles, de montrer les capacités de l'apprenant et d'établir son profil motivationnel.
- Mettre en œuvre une démarche d'évaluation orthopédagogique adaptée à la situation de l'apprenant.
- Analyser et interpréter les données de l'évaluation.
- Faire état des capacités et des besoins de l'apprenant sur le plan des apprentissages ainsi que son profil motivationnel.
- Rédiger un rapport d'évaluation orthopédagogique répondant aux exigences.

Critères de sélection

Critère 1

La pertinence du sujet pour l'orthopédagogie sera évaluée. Nous vous invitons donc à écrire un article qui correspond à une des catégories suivantes :

- **Thèmes spécifiques à l'orthopédagogie**
Sujets ayant un lien inhérent à l'orthopédagogie et à la pratique orthopédagogique comme les compétences professionnelles, l'évaluation, l'intervention spécialisée, la collaboration avec le personnel enseignant
- **Thèmes connexes à l'orthopédagogie**
Sujets ayant un lien avec le développement du savoir, savoir-être et savoir-faire de l'orthopédagogue dans un domaine connexe, mais essentiel à son rôle comme le développement de l'identité professionnelle, le *leadership*, la communication, le changement et la collaboration

Critère 2

Le contenu, la méthode et le style du texte seront évalués en fonction du type de texte soumis.

Par exemple :

- Compte-rendu d'expériences ou de pratiques en orthopédagogie, ou évaluation de pratiques (avec une argumentation critique comprenant les avantages, les désavantages, les limites, etc.);
- Partage d'une expérience professionnelle dont vous avez obtenu des résultats positifs;
- Partage d'expériences professionnelles novatrices permettant d'améliorer la pratique orthopédagogique;
- Partage d'un développement professionnel efficace;
- Texte de réflexion orthopédagogique apportant un point de vue critique sur l'orthopédagogue, son rôle professionnel (soutenu par une argumentation ancrée dans la littérature);
- Partage de votre vision de l'orthopédagogie et comment vous l'actualisez dans votre milieu (scolaire privé ou publique, au primaire, au secondaire, au collégial, en bureau privé, autres milieux, etc.);
- Recherche scientifique avec données empiriques ayant des implications pour l'intervention en orthopédagogie;
- Présentation de résultats de recherche pouvant influencer la pratique orthopédagogique ou dont les orthopédagogues devraient tenir compte dans leur pratique;
- Recension ou une analyse des recherches menées dans le domaine de l'orthopédagogie;
- Présentation d'un modèle ou d'une approche pouvant servir le domaine de l'orthopédagogie.

Présentation des textes

- 2 à 5 pages de texte (excluant les annexes et les références bibliographiques);
- Utiliser la police de caractères Calibri (12 points);
- Présenter le texte à 1,5 interligne;
- Utiliser l'orthographe rectifiée;
- Fournir les photos, tableaux et schémas dans un dossier distinct en indiquant dans le texte l'endroit exact que ceux-ci doivent occuper, si cela importe.

Sélection et révision des textes

La revue de L'ADOQ est une revue arbitrée. Chaque texte reçu est soumis à un processus rigoureux d'arbitrage par les pairs. Dans ce processus, chaque arbitre porte un jugement critique sur un des textes soumis pour publication à la revue. Pour ce faire, chacun d'eux formule un jugement sur le potentiel de publication et émet des suggestions aux auteurs afin de bonifier le texte, et ce, par l'intermédiaire du comité responsable de la revue. Cette démarche se réalise dans le double anonymat, c'est-à-dire que les arbitres ne connaissent pas le nom des auteurs et vice-versa. Le comité de lecture de la revue peut accepter ou refuser la proposition d'articles. Il peut également demander des modifications ou reporter la publication de l'article à une prochaine édition.

Quelques semaines après la date de tombée, un courriel sera envoyé à toutes les personnes qui auront soumis un article afin de les informer de la décision du comité. Un réviseur linguistique relira tous les textes retenus et se réservera le droit d'apporter quelques corrections mineures, s'il y a lieu.

Pour soumettre votre article, écrivez-nous à revue@ladoq.ca

Merci de votre contribution et au plaisir de vous lire!